УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ХТЛ \_\_\_\_\_ Т.Г. Новоселова « 08 » апреля 2024 г.

Новоселова Татьяна Геннадьевна

Подписан цифрово подписью: Невоселова Татъяна Геннадыема DN: ОнМБОУ XTП, СN=Новоселова Татъяна Геннадыем Б=https://documents.com/pubment/com/pubme

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН 5АБ, 6АБ, 7АБ, 8АБ, 9АБ классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Художественно-технологический лицей» города Кирова

на 2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Учебный план лицея определяет объем учебной нагрузки учащихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по учебным предметам и годам обучения.

Учебный план 5АБ, 6АБ, 7АБ, 8АБ, 9АБ классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Художественно-технологический лицей» города Кирова разработан на основе:

- закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 N 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 18 мая 2023 г. № 287);
- Федеральной образовательной программой основного общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 370);
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115.

Учебный план лицея создает условия для полного удовлетворения индивидуальных образовательных и интеллектуально-творческих потребностей учащихся и предусматривает реализацию образовательной модели лицея, основанной на единении гуманитарного, художественно-эстетического и технологического образования.

Общее количество часов не превышает максимально допустимую нагрузку для учащихся 5-9-х классов в условиях 5-дневной рабочей недели.

В структуру учебного плана входят:

- обязательная часть: часы обязательной части учебного плана распределены в соответствии с программными требованиями по выполнению федеральных государственных образовательных стандартов;
- часть, формируемая участниками образовательного процесса: занятия, позволяющие учащимся реализовать свои образовательные потребности в соответствии с их интересами, склонностями и способностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает ведения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся:

- Мир визуально-пространственных искусств;
- Основы программирования;
- История искусства;

- Регионоведение;
- Раскрывая секреты текста.
- В 5A, 6A, 7A, 8A, 9A классах интересы учащихся направлены на развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов и сформированных универсальных учебных действий; овладение начальными навыками исследовательской деятельности (предмет Основы программирования).
- В 5Б, 7Б, 8Б классах практический курс Мир визуально-пространственных искусств (2 часа) представлен отдельным предметом и разработанной рабочей программой.

Класс делится на 2 группы при проведении занятий:

- обязательная часть:
  - по Технологии, Иностранному языку,
  - по Изобразительному искусству в 5Б, 6Б, 7Б классах;
- часть, формируемая участниками образовательного процесса:
  - Мир визуально-пространственных искусств (5Б, 7Б классы),
  - Основы программирования (5А, 6А классы).

Формы промежуточной аттестации в 5-8 классах:

Предмет	Форма					
Русский язык	Тест					
Литература	Тест					
Иностранный язык (анг.)	Тест					
Математика	Тест					
История	Тест					
Обществознание	Тест					
География	Тест					
Физика	Тест					
Химия	Тест					
Биология	Тест					
Музыка	Творческая работа					
Изобразительное искусство	Творческая работа					
Основы безопасности и защиты Родины	Тест					
Физическая культура	Тест, сдача нормативов					
Труд (технология)	Защита проекта					
Мир визуально-пространственных искусств	Просмотр					
Основы программирования	Творческая работа					

В 5-8-х классах результаты Всероссийских проверочных работ являются результатами промежуточной аттестации.

Предметы   Предметы   Предметы   Предметы   Предметы   Преский язык и литература   Питература   За	Предметные	Учебные	Количество часов в неделю										
Математика и информатика и	_	предметы	54	<b>5</b> E	64	6E	7 A	<b>7</b> 6	Q A	85	Q A	<b>9</b> E	Всего
Интература   Литература   За													
Иностранный язык         Ипостранный язык (английский)         3/3		•											
язык ( Математика и информатика информатика информатика (статистика информатика			_								_		
Математика и информатика и информатика и информатика и информатика и информатика   Алгебра   Сометрия   Сометрафия	_		3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	3/3	30/30
информатика         Алгебра Геометрия         I		`											
Рементрия   1			5	5	5	5				_	_	_	
Вероятностъ и статистика   1	информатика								_	_	_		
Статистика													
Общественнонаучные предметы         Информатика         2		Вероятность и					1	1	1	1	1,5	1,5	7
Общественно- научные предметы         История         2		статистика											
Научные предметы   Пеография   1   1   1   1   1   1   1   1   1		1 1											
Предметы   География   1   1   1   1   2   2   2   2   2   2			2	2	2	2	2				2,5	2,5	
Потрамия   1	•				1	1					1		
Научные предметы	•	География	1	1	1	1	2		2	2			16
Предметы   Биология   1   1   1   1   1   1   2   2   2   2		Физика					2	2	2	2	3	3	14
Основы духовно-  правственной культуры народов России  Искусство  Изобразительное искусство  Музыка  Технология  Основы духовно-  правственной культуры народов России  Искусство  Музыка  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<u> </u>	Химия							2	2	2	2	8
духовно- нравственной культуры народов России  Мекусство Музыка Технология Основы безопасности и защиты Родины  Физическая культура  Физическая культура  Физическая культура  Основы безопасности и защиты Родины  Физическая культура  Физическая культура  Основы безопасности и защиты Родины  Физическая культура  Физическая	предметы	Биология	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	14
Навственной культуры народов России   Мекусство   Изобразительное искусство   Музыка   1   1   1   1   1   1   1   1   1	Основы	Основы духовно-	1	1	1	1							4
Мультуры народов России   Р	•	нравственной											
народов России         Поссии         1 образительное искусство         1 1/1 1/1	*	культуры народов											
России         Изобразительное искусство         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1/1         1         1/1		России											
Искусство         Изобразительное искусство         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         1         1/1         4         8           Технология         Основы безопасности и защиты Родины         6630пасности и защиты Родины         0000 <td></td>													
Музыка   1   1   1   1   1   1   1   1   1		Изобразительное	1	1/1	1	1/1	1	1/1					6/3
Музыка         1         4         1         1         1         1         4 </td <td></td> <td>_</td> <td>1</td> <td>1/ 1</td> <td>•</td> <td>1, 1</td> <td>1</td> <td>1, 1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0/2</td>		_	1	1/ 1	•	1, 1	1	1, 1					0/2
Технология         Труд (технология)         2/2         2/2         2/2         2/4         2/2         2/4         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         4           Физическая культура и основы безопасности и защиты Родины         Физическая культура         2         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         2         2         2			1	1	1	1	1	1	1	1			8
Физическая культура и основы безопасности и защиты Родины         Основы безопасности и защиты Родины         2	Технология	•											
культура и основы безопасности и защиты Родины  Титого  Титог											1	1	
основы безопасности и защиты Родины         защиты Родины         2													-
безопасности и защиты Родины         Физическая культура         2         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         2         2         2         1         1         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2         2													
И защиты Родины         культура         27/5         27/6         29/5         29/8         30/6         30/9         31/5         31/5         32/4         32/4         298/57           Часть, формируемая участниками образовательного процесса         2         2         1         1         2         2         2         1         1         16           Основы программирования         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         5/5           История искусства         1         1         1         1         1         2         2         1         1         2           Раскрываем секреты текста         1         1         1         1         1         2         2/2         2/2         6/6           Мир визуально-пространственных искусств         2/2         29/         30/         30/         32/         32/         33/         33/         33/         33/         33/         314/68			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
Итого       27/5       27/6       29/5       29/8       30/6       30/9       31/5       31/5       32/4       32/4       298/57         Часть, формируемая участниками образовательного процесса       2       2       1       1       2       2       2       2       1       1       16         Основы программирования       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       5/5         История искусства       1       1       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       1       1       1       2       2/2       2/2       6/6         Мир визуально-пространственных искусств       29/2       29/3       30/3       30/3       32/3       33/3       33/3       33/3       314/68	·												
Часть, формируемая участниками образовательного процесса       2       2       1       1       2       2       2       2       2       1       16         Основы программирования       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       5/5         История искусства       1       1       1       1       1       2         Регионоведение       1       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Мир визуально-пространственных искусств       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       34/68			27/5	27/6	20/5	20/8	30/6	30/0	31/5	31/5	32//	32//	208/57
участниками образовательного процесса       2       2       1       1       2       2       2       2       1       1       16         Основы программирования       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       5/5         История искусства       1       1       1       1       1       2         Регионоведение       1       1       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       1       1       1       1       1       1         Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       314/68				2110	4)13	2710	30/0	3017	31/3	31/3	3417	3417	270/37
процесса         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         1/1         5/5           История искусства         1         1         1         1         1         2           Регионоведение         1         1         1         1         2           Раскрываем секреты текста         1         1         1         1         1           Мир визуально-пространственных искусств         2/2         2/2         2/2         2/2         6/6           Максимально допустимая         29/         29/         30/         30/         32/         32/         33/         33/         33/         33/         314/68			2.	2	1	1	2	2	2	2.	1	1	16
Основы программирования       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       1/1       5/5         История искусства       1       1       1       1       1       2         Регионоведение       1       1       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       1       1       1       1       1       1         Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       314/68	-			_	•	•	_	_			•	•	10
История искусства       1       1       2         Регионоведение       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       1       1       1       1         Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       314/68	<del> </del>		1/1		1/1		1/1		1/1		1/1		5/5
Регионоведение       1       1       1       2         Раскрываем секреты текста       1       0       0       1       1         Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       31/4/68	<b>1 1 1</b>		1/1		1/1	1	1/1		1/1		1/1	1	
Раскрываем секреты текста       1       1       1       1         Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       31/4/68	· ·					1	1		1			1	
Мир визуально-пространственных искусств       2/2       2/2       2/2       2/2       6/6         Максимально допустимая       29/       29/       30/       30/       32/       32/       33/       33/       33/       33/       33/       33/       31/4/68	· '		1				1		1				1
искусств     2/2     2/2     2/2     0/6       Максимально допустимая     29/     29/     30/     30/     32/     32/     33/     33/     33/     33/     33/     31/68	*		1										1
Максимально допустимая 29/ 29/ 30/ 30/ 32/ 32/ 33/ 33/ 33/ 33/ 314/68	•	1 1		2/2				2/2		2/2			6/6
314/08	•			29/	30/	30/	32/	32/	33/	33/	33/	33/	24.4450
		•											314/68

## Учебный план основного общего образования (расчетный по количеству часов)

Предметные	Учебные	Количество часов в год											
области	предметы Классы	5АБ		6АБ		<b>7АБ</b>		8АБ		9АБ		Всего	
Русский язык	Русский язык	1	70	20	)4	13	36	1(	)2	1(	)2	714	
и литература	Литература	102		10	102		8	6	68		)2	442	
Иностранный	Иностранный язык	102		10	)2	1	02	10	)2	102		510	
язык	(английский)												
Математика и	Математика	170		170								340	
информатика	Алгебра					10	102 102		10	)2	306		
	Геометрия					6	8	68		6	8	204	
	Вероятность и					3	4	34		5	1	119	
	статистика												
	Информатика					3	4	3	4	3	4	102	
Общественно-	История	6	8	68		6	8	68		85		357	
научные	Обществознание			34		34		34		34		136	
предметы	География	3	4	3	4	6	8	68		68		272	
Естественно-	Физика					6	68		8	102		238	
научные	Химия							6	8	68		136	
предметы	Биология	3	4	3	4	3	4	6	8	6	8	238	
ОДНКНР	ОДНКНР		4	34								68	
Искусство	Музыка		4	34		34		34				136	
	Изобразительное		4		4	34				102			
	искусство												
Технология	Труд (технология)	6	i8	68		68		34				238	
Физическая	Основы безопасност							34		34		68	
культура и	и защиты Родины												
основы	Физическая	68		68		68		68		68		340	
безопасности	культура												
и защиты													
Родины													
Итого	Ітого		918		36	1020		1054		1088		5066	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		68		34		68		68		34		272	
Основы програ		34		34		34		34		34			
История искусс					34						34		
Регионоведение						34		34				070	
Раскрываем секреты текста		34										272	
Мир визуально-пространственных							<b>60</b>		<b>C</b> C				
искусств			68				68		68				
Максимально допустимая		986		1020		1088		1122		1122		5338	
недельная нагрузка		700		1020		1000		1122		1144		3330	